



RAPPORT D'ACTIVITES 2024

Accompagner et former les associations

LE MOT DE NATHALIE ANDRÉ, PRÉSIDENTE



Crédit photo : La Gazette Nord-Pas de Calais

Je suis honorée de vous présenter le rapport d'activités 2024 intermédiaire de l'association URACEN. J'ai été élue à la présidence le 21 juin 2023 avec pour ambition de faire vivre le conseil d'administration dans une plus grande collégialité et une complémentarité.

Je suis la première femme élue à ce poste depuis la création de l'association en 1965. Au plan artistique, je viens de l'univers de la danse, le modern jazz lorsque j'étais enfant et la danse contemporaine ensuite où j'ai pu faire mon apprentissage auprès de diverses écoles et compagnies. Je suis bénévole depuis 20 ans dans des associations artistiques - danse et théâtre - des Hauts-de-France.

2024, c'est le plein retour à un mode d'animation en présentiel et ceci est particulièrement apprécié. Le distanciel, qui fait désormais partie du fonctionnement courant, permet de densifier notre offre et assure une nécessaire souplesse pour couvrir la variété des thématiques et l'étendue du territoire.

Je remercie nos adhérents et nos partenaires pour leur confiance et leur fidélité : chaque année, URACEN forme plus de 1.000 personnes sur la région Hauts-de-France, bénévoles et élus en charge de la vie associative. Acteur-clé de l'accompagnement du secteur associatif, URACEN poursuit la diversification de ses ressources et son rayonnement à l'échelle régionale. En 2024, URACEN a poursuivi l'expérimentation du MSE-modèle socio-économique des associations promue par la Région Hauts-de-France. Audités par une commissaire aux comptes, les comptes 2023 ont été certifiés sans réserve.

**« PROFESSIONALISME,
PROXIMITÉ,
COHÉSION GUIDERONT
LE MANDAT 2024-2027 »**

Parmi mes chantiers prioritaires en ce début de mandat, je citerai :

- *La rénovation des statuts pour permettre notamment l'adhésion directe des Fondations (la Fondation de Lille nous ayant rejoint)*
- *Une demande d'agrément a été déposée auprès du CNFEL- Conseil national de la formation des élus locaux ; pour compléter les accréditations délivrées à URACEN par l'Etat en matière d'animation réseau (Guid'ASSO) et en matière de Jeunesse et Education Populaire, mais également comme tiers de confiance pour l'URSSAF (Impact'emploi) ;*
- *La révision des fiches de poste des salariés de la structure pour mieux valoriser leurs compétences et assurer le développement du projet associatif sur la période 2024-2027 ;*
- *L'ouverture de travaux collaboratifs sur la transition écologique et les impacts de l'adaptation dans les secteurs associatifs, culturels et éducatifs.*

Je vous souhaite bonne lecture de ce rapport, associativement vôtre,

Nathalie ANDRÉ

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION ET LES INSTANCES DE GOUVERNANCE RÉUNIES EN 2024

Une partie du CA a été renouvelée à l'occasion de l'AG du 7 juin 2023. Il est aujourd'hui composé de 11 membres, avec un équilibre entre les femmes et les hommes ; les anciens administrateurs et les nouveaux ; les présidents associatifs et les personnes qualifiées dont les compétences sont précieuses pour la construction de notre projet associatif.



De gauche à droite :

Dominique Ovigneur (Secrétaire générale), Vincent Platel (Vice-président), Malika El Saouidi (Vice-présidente), Stéphane Nunes (administrateur), Nathalie André (Présidente), Jean-Pierre Aupet (Vice-président)
Administrateurs/trices non présent(e)s sur la photo : Franck Astruc (Trésorier), Gaétane Oudard (Vice-présidente), Marie Delecambre, Nicole Gérard, Laetitia Roose

A l'issue de la fin de mandat des titulaires, les postes de trésorier et de trésorier adjoint sont restés vacants. Plusieurs appels à volontariat ont été lancés, notamment auprès de France Bénévolat pour le poste de trésorier. Deux candidats se sont manifestés mais n'ont finalement pas donné suite en raison d'autres projets personnels. Afin d'assurer la continuité de la gestion budgétaire, le CA a pris la décision de recourir à un cabinet d'experts comptables à compter du mois d'octobre 2023. **Le poste de trésorier a été pourvu début 2024** (Franck ASTRUC, président du Musée du jouet ancien à Wambrechies).

Pour une représentativité plus équilibrée, il est souhaité **d'élargir le CA à des administrateurs venant de l'ex-région Picardie**. Les moyens de réunions en distanciel permettent facilement de fonctionner sur l'ensemble de la région Hauts-De-France quelques soient les lieux des points de contact.

« OUVRIRE PLUS LARGEMENT LE CONSEIL D'ADMINISTRATION ET RETROUVER DE LA COLLÉGIALITÉ DANS LE FONCTIONNEMENT INTERNE »

Réunions de la gouvernance en 2024

23 février 2024: Conseil d'administration

29 avril 2024: Conseil d'administration

9 juillet 2024: Conseil d'administration

15 mai 2024: Assemblée générale

14 octobre 2024: Conseil d'administration (vote du budget)

16 décembre 2024: Conseil d'administration

L'ÉQUIPE SALARIÉE ET LES BUREAUX DE PROXIMITÉ

URACEN compte 4 salariés (3.7 en équivalent temps plein) jusqu'à l'été puis, suite à un départ, 3 salariés (3 ETP).

« 3 SALARIÉS, 3 BUREAUX DE PROXIMITÉ »

La nouvelle gouvernance a engagé en 2023 une réflexion sur l'évolution des fiches de poste des salariés, en cohérence avec le projet associatif, leur désir d'évolution et la soutenabilité budgétaire. Les nouvelles fiches de poste ont été mises en œuvre pour le 1^{er} janvier 2024 à l'issue d'une phase de concertation qui a duré plusieurs mois.

URACEN dispose de 3 implantations physiques sur le territoire des Hauts-de-France :

- Siège : 177 rue du Général de Gaulle - 59110 LA MADELEINE
- Bureau Amiens : Parc de Beauvillé, 21 rue François Génin - 80000 Amiens
- Bureau Beauvais : 25 rue Maurice Segond - 60000 Beauvais



Carte des implantations des communes adhérentes

« EN MOYENNE, 25.000 KM
PARCOURUS PAR AN POUR ALLER À
LA RENCONTRE DES ADHÉRENTS »

La proximité est renforcée avec la réalisation des formations, la participation à des salons et la contribution à des manifestations au plus près des adhérents et des partenaires. En moyenne, 25.000 kilomètres sont parcourus par an pour assurer le maillage du réseau et la proximité avec les adhérents.

LE RÉSEAU ASSOCIATIF ET LES PARTENARIATS

Créée en 1965, l'association loi 1901 URACEN a pour objet l'accompagnement et la formation des acteurs en charge de la vie associative. Au fil des ans, URACEN a développé un réseau de partenariats publics et privés lui assurant une légitimité et une diversité de financements. URACEN est une tête de réseau reconnue et consultée par les autorités pour sa connaissance historique des secteurs culturels et éducatifs et par sa maîtrise de l'ingénierie associative.

« URACEN RASSEMBLE DES GROUPEMENTS THÉMATIQUES ET TERRITORIAUX (ÉCOLES, MDA, CENTRES SOCIO-CULTURELS...) ET FAIT VIVRE 14 PARTENARIATS AVEC DES ACTEURS PUBLICS ET PRIVÉS »

URACEN rassemble des groupements thématiques ou territoriaux tels que :

- Union Régionale Nord des Compagnies de Théâtre et d'Animation,
- Bibliothèque pour Tous,
- Proscitec,
- Ecoles (Cirque, yoga, danse, musique),
- Festivals (harpe, chanson),
- Collectifs en arts graphiques et audiovisuels,
- Maisons des Associations, Office culturel, centre socioculturel du Valois (60), MJC dans le douaisis,
- l'Union départementale des centres communaux et intercommunaux d'action sociale du Pas de Calais.

URACEN a par ailleurs suscité la création de nombreuses MDA, centres culturels, MJC et Guid'Asso généraliste et spécialiste et intervient auprès de nombreuses d'entre elles à l'occasion de manifestations communes. Les formes associatives, leur histoire, leurs équipements, leurs services, leurs points forts et leurs points faibles sont rappelés à la lumière des exemples juridiques des MDA et centres culturels associatifs et municipaux qu'Uracen côtoie régulièrement.

Le réseau de nos partenaires publics et privés

- *Région Hauts-De-France*
- *Direction Régionale Académique à la Jeunesse, à l'Engagement et aux Sports, les SDJES du Nord et de l'Oise*
- *Conseil départemental de l'Oise et ville de Beauvais*
- *Conseil départemental du Nord*
- *CROUS pour les jurys « Culture Actions »*
- *Formasup pour le concours « Créasup »*
- *La Gazette Nord Pas de Calais et Picardie La Gazette*
- *Crédit Mutuel Nord Europe, MACIF.*



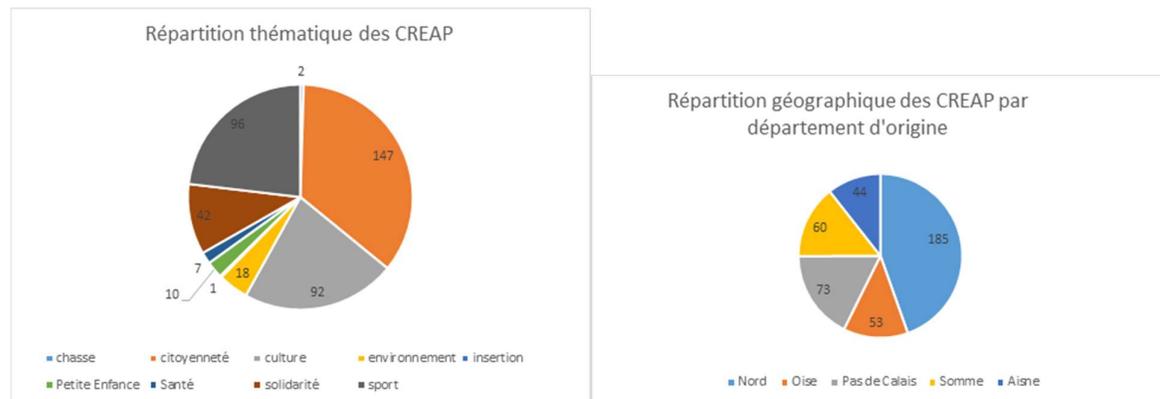
L'EMPLOI DU SECTEUR ASSOCIATIF ET L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

URACEN PARTENAIRE DU DISPOSITIF CREAP

Acteur de l'accompagnement du secteur de l'animation socio-culturelle et du secteur artistique, URACEN s'est inscrite comme **conseiller CRéation d'Emplois Associatifs Pérennes**, dispositif d'aide à l'emploi régional. La spécificité du réseau d'URACEN dans le milieu artistique a permis d'accompagner depuis 2017, 74 structures et d'instruire favorablement 62 emplois en CDI temps plein artistiques et culturels ou socio-éducatifs, sportifs dont 3 emplois mutualisés.

« URACEN CONSEILLER
CREAP ET CREAP2 »

Comme prévu dans la convention Région/Bénéficiaire, URACEN a revu à 2 ans de l'embauche et 4 ans, 38 structures ayant bénéficié de l'aide CREAP. Engagée en 2024/2025 dans le dispositif des **référénts conseillers pour le CREAP2 - Emplois Associatifs Pérennes Hauts de France** : URACEN instruit le dossier de l'association Perluette à Orchies et les Funambulants et Contrepoing à Lille, après le festival de violoncelles à Beauvais, Chez nous Mareuil à Mareuil et les étoiles du piano à Roubaix/Cysoing, Harmonessence à Abbeville, l'association au bord de l'eau à Margny les Compiègne, Archipop et Beauvais Oise Tennis à Beauvais, la nogentaise de l'audiovisuel à Nogent sur Oise, Celebrations days à Clermont, la compagnie des lucioles à Compiègne, Léopard décadent à Amiens, Pocket lyrique à Mouy. En 2024/2025, ce travail est poursuivi avec le suivi des dossiers à 4 ans de l'embauche (fin de la convention Creap1 et Creap2 2023). URACEN a su maintenir un rythme très régulier de présentation de ses dossiers pour chaque comité.



ADEA : UN SERVICE UNIQUE ET ADAPTE POUR LE DÉVELOPPEMENT DE L'EMPLOI EN MILIEU ASSOCIATIF

Suite à un partenariat engagé avec l'Urssaf, URACEN est **tiers de confiance « IMPACT'EMPLOI »**.

« ADEA POUR FACILITER
LA GESTION DE L'EMPLOI
EN SECTEUR ASSOCIATIF »

Pour faciliter les obligations des associations employeuses, URACEN a développé son propre dispositif d'accompagnement à la fonction employeur : **ADEA - Assistance pour le Développement de l'Emploi Associatif**. Le Service « ADEA-Assistance pour le Développement de l'Emploi Associatif » consiste en l'établissement des **paies des salariés d'association (régime général et régime des artistes et techniciens...)**.

ADEA permet d'aider et de réaliser les paies des salariés pour le compte des associations et des divers intervenants du milieu associatif dans le secteur culturel, de l'animation et des loisirs (sous convention collective ECLAT).

Cette offre est partie du constat que nombre d'associations employeuses ou primo-employeuses ne sont pas en mesure de gérer leurs obligations sociales et les démarches administratives qui en découlent (paie, déclarations mensuelles, annuelles...).

« 45 STRUCTURES
ADHERENTES ONT FAIT
APPEL A ADEA EN 2024 »

Comment accéder au service ADEA-Assistance pour le Développement de l'Emploi Associatif. Il suffit :

- D'être adhérent à URACEN ;
- De signer une convention de gestion ;
- De compléter une fiche « employeur » et une fiche par salarié.

URACEN attire l'attention des associations sur le fait que l'établissement des déclarations sociales et des bulletins de paie ne peut être réalisé que sous réserve d'une transmission fiable et régulière des informations touchant aux salariés. URACEN ne pourrait être tenu responsable des manquements qui résulteraient de la non transmission des éléments ou d'un retard dans leur transmission.

Grâce à la mise à disposition du logiciel de paie GHS Spaieactacle pour les petites et moyennes compagnies (Théâtre, Danse, Musique, arts graphiques), l'émission de près de 2 500 bulletins de paie a été réalisée en 2024 pour le compte de 45 structures ayant conventionné pour ce dispositif.

« 2.500 BULLETINS DE PAYE ETABLIS
EN 2024 POUR LE COMPTE DES
ASSOCIATIONS EMPLOYEUSES »

Le dispositif d'accompagnement de la gestion sociale des artistes enregistre 23 structures professionnelles pour le suivi et la réalisation de leurs obligations sociales :

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Advitam compagnie ; - Compagnie Alain et l'autre ; - Chambre à part ; - Compagnie corpop ; - Compagnie étrange été - Jazz a ved'a ; - Les kiwos marionnettes ; - La filandre ; - La malagua ; - Le corps collectif ; - L'improvisable ; - Lyric & co ; | <ul style="list-style-type: none"> - Compagnie lyrazouki ; - Muzikohl ; - Les pakerettes ; - Planches et compagnie ; - Compagnie tambours battants ; - Tisseurs d'ondes ; - Compagnie versus ; - Compagnie tourne au sol ; - Compagnie talus ; - Tes p'tites mains vertes ; - Compagnie Tourne au sol |
|---|--|

RETOUR SUR QUELQUES TEMPS FORTS DE 2024

PARTICIPATION AUX CONGRÈS DES MAIRES ET DES PRÉSIDENTS D'INTERCOMMUNALITÉ

Avec le soutien de nos partenaires **La Gazette Nord-Pas-de-Calais** et **Picardie la Gazette**, URACEN est présente chaque année aux congrès organisés en Hauts-De-France. En 2024, URACEN a tenu un stand aux :

- Congrès des maires de la Somme à Méga Cité Amiens (28.03)
- Congrès des Maires du Nord à Gayant Expo à Douai (26.09)
- Congrès des maires du Pas de Calais à Liévin (3.10)
- Congrès des maires de l'Oise à Bresles (12.10)



L'équipe URACEN avec Claude Cliquet, Président du Centre de Gestion de la fonction publique territoriale de la Somme.



Carlos Lopes en compagnie de Nadia Moria, Maire de Mesnil-en-Thelle



Nathalie André et Thomas Desmettre avec Jean-Pierre Decool, ancien sénateur, l'association Rencontres Culturelles et Loisirs d'Avesnes-Lez-Aubers, Hiazid Belabbes, Maire de la ville de Santes, et Marie Cieters, Vice-présidente en charge de l'Éducation et des collèges du Département du Nord

ACTIONS SPÉCIFIQUES DANS LE DÉPARTEMENT DE L'OISE

L'URACEN en partenariat et le soutien du SDJES- Service Départemental de la Jeunesse, de l'Engagement et des Sports est désignée comme coordinateur du réseau Guid'Asso de l'Oise. URACEN coordonne le travail des quatre arrondissements de l'Oise en mettant en place une équipe de 7 Guid'Asso qui, en cascade, met en place la politique décidée en région par la DRAJES et les 5 coordinateurs départementaux des Hauts de France. Le travail de coordinateur permet à Uracén d'être sollicitée sur divers dossiers et d'être mise en avant dans les instances locales ou régionales. Un partenariat financier a été augmenté en 2024 avec le conseil départemental de l'Oise et la ville de Beauvais. Par notre présence, URACEN est sollicitée par diverses associations et structures, devenues adhérentes à Uracén pour certaines.

D'autres partenaires locaux se joindront à ce chantier de repérage et d'animation de ce réseau d'appui à la vie associative qui doit contribuer à ce que l'ensemble du territoire soit couvert. Cette proximité pour les habitants qui s'engagent dans la vie associative et y prenant des responsabilités, est une priorité à moyen terme.

Cinq matinales Guid'Asso sont réunies en-2024

15 Févr. 2024, Jeu.
18 Avr. 2024, Jeu.
11 Juin 2024, Mar.
7 Nov. 2024, Jeu.
5 Déc. 2024, Jeu.

« CHAQUE MATINALE GUID'ASSO
RENCONTRE UNE MOYENNE DE 21
PARTICIPANTS »

Le 27 septembre 2024, Séminaire Guid'asso à Nogent sur Oise 50 participants

Le 12 octobre en articulation avec le SDJES participation au forum UMO (Union des Maires de l'Oise) promouvoir les Guid'asso, l'URACEN, coordinateur Vie Associative - Culturelle et artistique, auprès des communes du territoire.

Le 12 octobre participation et intervention sur les Guid'asso au forum ENTR'ASSO en collaboration avec le SDJES de l'Oise

URACEN participe aux commissions FDVA départementales et régionales en lien avec les SDJES.

5 décembre formation Guid'asso sur l'IA avec CANOPE



URACEN : PARTENAIRE DE CONCOURS D'ETUDIANTS ENTREPRENEURS

URACEN a lancé son propre concours de trophées pour récompenser les initiatives et les actions du milieu associatif. Après deux premières éditions annuelles, le concours des **3ème Trophées URACEN** a été repoussé à 2025 pour le 60^{ème} anniversaire de l'URACEN.

Depuis plusieurs années, **URACEN est partie prenante de concours qui récompensent des initiatives étudiantes vis-à-vis des secteurs associatifs et culturels.** La contribution d'URACEN s'étend à deux niveaux :

- Comme expert associé lors de la phase de jury pour départager les candidats ;
- Comme financeur avec une remise de prix.

« SOUTENIR LES ETUDIANTS
ENTREPRENEURS »

En 2024, dans la continuité des engagements pluriannuels pris, URACEN s'est ainsi pleinement investi comme :

- Membre du jury « Culture-ActionS » organisé par le CROUS. Culture-ActionS est un dispositif de soutien aux projets étudiants porté par le réseau des Crous avec le soutien du ministère de la Culture et de la Communication pour le financement de projets étudiants ;
- Membre du 7^{ème} jury « Créa' Sup : Entreprendre ça s'apprend » et la remise du Prix URACEN (500€), en partenariat avec Formasup coordinateur de l'alternance dans les Hauts-de-France.



Culture-ActionS

Remise du prix URACEN à « Trois Quart de Pouces » par Thomas Desmettre



Créasup

Remise du prix URACEN par Nathalie André (24 septembre, Lille Grand Palais)

URACEN : PARTENAIRE DU MAILLAGE ASSOCIATIF DE LA REGION HAUTS-DE-FRANCE

URACEN est :

- Membre du jury du Crous, du Mouvement Associatif Hdf;
- Membre du CA de l'ORVA- Observatoire régional de la vie associative ; Nathalie André a été élu vice-présidente de l'ORVA en 2024 ;
- Membre des Comités d'appui DLA du Nord et du Comité d'appui DLA du Pas de Calais, pour compléter les informations sur les dossiers relevant de la culture et de l'animation ;
- Membre du CA de France Bénévolat.

« URACEN SIEGE DANS D'AUTRES CONSEILS D'ADMINISTRATION ET REPRESENTÉE DANS LES PLUS GRANDS RESEAUX D'ASSOCIATIONS »

Les actions dans lesquelles URACEN s'est inscrite en 2024 partenariat avec d'autres structures partenaires :

- Participation au « Salon Contact » à Noyon Théâtre du Chevalet dans le cadre de Hauts de France en Scène les 7/8/9 février, partenaire historique de l'URACEN.
- Formation Certificat de Gestion à la Vie Associative - CFGA pour la Confédération Musicale de France-CMF et les écoles de musique, les 13 février et 12 mars en visio.
- Nathalie André a été élue à la vice-présidence de l'ORVA en mars
- Rendez-vous « Partenaire Asso » au Louvre-Lens en partenariat du Crédit Mutuel Nord Europe, le 4 juin 2024.
- Lille et Visio régionale en partenariat de Nord Actif: « stratégies et outils pratiques pour renforcer la résilience de votre structure » 20 novembre 13 participants

LA FORMATION DES BÉNÉVOLES-DIRIGEANTS

Uracen propose des sessions de formation à destination d'un public composé de bénévoles, d'élus et parfois, de salariés.

Ces formations répondent aux questionnements suivants : responsabilité et délégation de pouvoir des dirigeants d'une association, le respect des statuts, loi interne à l'association, les obligations comptables et fiscales de l'association ; les ressources des associations (notamment dans l'objectif de la pérennisation demandée), les obligations sociales de l'association ayant pour but d'acquérir une bonne vision pour l'association ; de ses dirigeants, de ses acteurs et de son environnement immédiat.

« 83 FORMATIONS RÉALISÉES ET
855 PERSONNES FORMÉES EN
2024 »

La mixité des publics (dirigeants bénévoles, fonctionnaires territoriaux, salariés d'associations) favorise une meilleure compréhension de l'environnement des uns et des autres et enrichit leur connaissance sur ce sujet. Les modules de formation sont enrichis des actualités, d'exemples et de retours d'expériences.

Répartition géographique des interventions et des accompagnements

Métropole lilloise	54%
59/62 (hors Métropole)	19%
Départements 80/60/02	27%

Rencontres ou formations sur une thématique ou un public majoritairement culturel

Rencontre avec l'office culturel d'Arras le 29 janvier et le 19 novembre en présentiel à La Madeleine et visio : formation sur la gestion Paie d'Artistes et Techniciens du spectacle

CONTENU DES MODULES

« Connaissance juridique de la Loi 1901 et des responsabilités »

- La responsabilité des dirigeants dans le respect des règles sanitaires pour la reprise des activités, des réunions statutaires (AG), de l'administration générale et de la communication avec ses membres et de ses partenaires.
- Idées reçues sur la Loi 1901
- Les Obligations liées aux statuts et leurs rédactions
- Définition des rôles de chacun
- La réglementation des voyages et de sorties
- L'organisation d'une manifestation associative
- Le droit à l'image et le RGPD en milieu associatif et culturel
- Mise en place dans le cadre du RGPD d'un D.P.O
- Traitement des archives associatives
- L'organisation d'une manifestation associative ou culturelle (en période Covid, Vigipirate)
- La cybersécurité des associations et les cyberattaques potentielles
- ...

« Les ressources de proximité publiques et privées pour le financement de projets »

- La connaissance des dispositifs d'aide financière à l'échelon national et local.
- Le mécénat et le parrainage : loi de 2003, avantages/inconvénients, argumentaires et méthode
- Les subventions publiques : compétences, critères, obligations d'information, notification ...
- La réglementation des manifestations de bienfaisance et de soutien, les cotisations, le produit des prestations dans le contexte fiscal actuel, les dons manuels

« La Pérennisation des projets des associations Loi 1901 au regard de la fiscalité et des Obligations comptables »

- L'instruction fiscale du 15 septembre 98 - février 99 - 2006 et ses mesures d'accompagnement
- Obligations comptables : tenue, certifications et information obligatoire
- L'Instruction du document CERFA

« Devenir employeur et comprendre les obligations sociales » au régime général et des conventions collectives dans le champ artistique et culturel (IDCC 3090 IDCC 1285) et dans le champ de l'Animation (IDCC 1518)

- La connaissance des dispositifs d'aide à l'emploi

FORMATIONS DISPENSÉES SUR LE TERRITOIRE REGIONAL

Thématique : « La gestion et l'animation d'une association, de ses activités et de ses manifestations associatives : les fondamentaux, la création, l'animation et la gestion d'une association loi 1901 : responsabilités, statuts, initiatives, RGPD et communication, droit à l'image, la transmission et le renouvellement des instances bénévoles dirigeantes : susciter, accueillir, fidéliser de nouveaux bénévoles (jeunes retraités, jeunes en parcours ...) » (Nouveau en 2024)

- Hoyville « le fonctionnement d'une association, son animation, son renouvellement et sa transmission » 9 janvier 25 participants
- Pitgam « Rôle des dirigeants, les droits et devoirs des associations » 16 janvier 20 participants
- Airaines « organiser une manifestation » 24 janvier 9 participants
- Tourcoing CFGA « Principes fondamentaux de la Loi 1901 » 25 janvier 2 participants
- Tourcoing CFGA Evolution du monde associatif et ses relations avec les pouvoirs publics » 25 janvier 2 participants
- Tourcoing CFGA Compétences en matière d'organisation et de gouvernance » 1 février 2 participants
- Roncq « le droit à l'image et le RGPD » 12 février 15 participants
- Grande-Synthe « le fonctionnement d'une association loi 1901 » 20 février 16 participants
- Longueau « Comprendre et retravailler ses statuts » 22 février 9 participants
- Creil « Rôle de la gouvernance » 24 février 8 participants
- Laon « Traitement des archives associatives » 13 mars 8 participants
- Douai CFGA « la gestion du projet associatif » 14 mars 5 participants
- Tourcoing « le RGPD et le droit à l'image » 19 mars 4 participants
- Lens « Organisation, recrutement de la gouvernance et financement : le rebond associatif 1/3 » 20 mars 13 participants
- Lens « Comment la vie associative a-t-elle changé ? : comment impliquer ma gouvernance, la renouveler et la dynamiser » : le rebond associatif 2/3 » 3 avril 11 participants

- Villeneuve d'Ascq « le fonctionnement d'une association Loi 1901 » 10 avril 3 participants
- Conty « loi 1901 et vous » 10 avril 6 participants
- Beauvais « Loi 1901 et vous » 11 avril 8 participants
- Loos « les fondamentaux de la loi 1901 » 13 avril 13 participants
- Steenwerck « le rôle des dirigeants, les droits et les devoirs des associations » 15 avril 12 participants
- Saint Quentin « droits et devoirs du bénévole » 17 avril 8 participants
- Calonne-Ricouart « l'organisation d'une manifestation associative: quelles sont les règles ? » 23 avril 8 participants
- Chaumont en Vexin « loi 1901 et vous » 14 mai 15 participants
- Lens « difficultés, opportunités, perspectives et adaptations 3/3 » 24 mai 9 participants
- Villeneuve d'Ascq « Le RGPD et le droit à l'image » 11 septembre 12 participants
- Tourcoing CFGA « Principes fondamentaux de la Loi 1901 » 24 septembre 4 participants
- Tourcoing CFGA Evolution du monde associatif et ses relations avec les pouvoirs publics » 24 septembre 4 participants
- Tourcoing CFGA Compétences en matière d'organisation et de gouvernance » 1er octobre 8 participants
- Lallaing « Comment simplifier le fonctionnement de mon association en toute légalité, transmettre les responsabilités, organiser une AG, les statuts et le renouvellement des dirigeants... » 7 octobre 18 participants
- Wambrechies « le droit à l'image et le RGPD » 15 octobre 10 participants
- Creil « Créer et gérer son association » 15 octobre 9 participants
- Croix « la tenue d'une AG et la transmission du bénévolat » 16 octobre 9 participants
- Villers saint Paul « Visio savoir communiquer » 17 octobre 8 participants
- Marcq en Baroeul « Comment simplifier le fonctionnement de mon association en toute légalité, transmettre les responsabilités, organiser une AG, les statuts et le renouvellement des dirigeants » 5 novembre 16 participants
- Maubeuge MDA rue du progrès « Transmettre son association et/ou renouveler ses instances bénévoles-dirigeantes (bureau, CA, Comité directeur) : quel plan d'actions mettre en œuvre ? » 7 novembre 12 participants
- Visio « Valoriser son bénévolat » 20 novembre 7 participants
- Visio « retravailler ses statuts » 21 novembre 8 participants
- Douai CFGA « Principes fondamentaux de la Loi 1901 » 21 novembre 8 participants
- Douai CFGA Compétences en matière d'organisation et de gouvernance » 21 novembre 8 participants
- Croix « atelier guide pratique des statuts associatifs » 7 décembre 20 participants
- Seclin « Comment rédiger des statuts solides et adaptés à la recherche de financements » 17 décembre 8 participants

41 sessions, 400 stagiaires

« Les financements et les ressources publiques et privées d'une association Loi 1901 »

- La Madeleine « la recherche de financement : le FDVA » 5 janvier 11 participants
- Visio « FDVA » 5 janvier 15 participants
- Noyelles Godault « concevoir un budget prévisionnel pour une demande de subvention » 10 janvier 23 participants
- Ronchin « comment bien compléter un dossier de demande de subvention » 15 janvier 13 participants
- Calonne-Ricouart « le bilan financier et le budget prévisionnel d'une association » 23 janvier 20 participants
- La Madeleine « la recherche de financement : le FDVA » 24 janvier 9 participants
- Annœullin « la notion d'intérêt général : un soutien financier en plus pour financer son projet, le FDVA » 31 janvier 21 participants
- Visio « FDVA » 31 janvier 8 participants
- Albert « Formation FDVA » 6 février 9 participants

- Grande-Synthe « connaître les pistes légales et autorisées par la Loi pour le financement d'une association » 20 février 15 participants
- Phalempin « L'animation d'une association et ses opportunités de financement » 22 février 16 participants
- Wambrechies « les ressources de financement privées : le mécénat et le parrainage » 21 mars 15 participants
- Tourcoing « la reconnaissance d'intérêt général » 26 mars 9 participants
- Baisieux « Diversifier ses financements publics et privés : quelles opportunités, méconnues existent-ils ? » 11 avril 5 participants
- Villeneuve d'Ascq « les ressources publiques et privées d'une association loi 1901 » 24 avril 4 participants
- Marcq-en-Barœul « Comment établir un budget prévisionnel à l'équilibre et les responsabilités pour les événements de vente à l'extérieur » (vide-greniers..) » 29 mai 12 participants
- Creil « Budget prévisionnel » 19 juin 9 participants
- Chaumont en Vexin « recherche de subvention » 26 septembre 11 participants
- Annœullin « Comment chercher de nouveaux financements pour mon association, tout en bénéficiant des déductions fiscales pour les particuliers et les entreprises » 2 octobre 10 participants
- Arras « comprendre et saisir un dossier de demande de subvention » 16 octobre 12 participants
- La Madeleine « les règles d'organisation des assemblées générales, les clés pour établir un budget prévisionnel et présenter ses comptes (compte de résultat) » 23 octobre 17 participants
- Chaumont « Mon compte association/FDVA » 19 novembre 8 participants
- La Madeleine « Comment bien compléter un dossier de subvention ? » 4 décembre 10 participants
- Creil « savoir mettre en place une demande de subventions » 5 décembre 9 participants
- Conty « FDVA » 11 décembre 6 participants
- Douai « les financements privés et publics d'une association, le mécénat des associations et la demande de subvention » 12 décembre 8 participants
- Wasquehal « Comment bien organiser son AG et diversifier ses ressources financières » 18 décembre 13 participants

27 sessions, 318 stagiaires

« Les obligations comptables et fiscales des associations »

- Calonne-Ricouart « la comptabilité au service du budget prévisionnel : comprendre les intitulés, la régularité et la transmission » 17 septembre 9 participants
- Lille « Associations : le cadre législatif et sa fiscalité » 30 octobre 10 participants
- Dunkerque le Méridien et Visio « les fondamentaux de la fiscalité des associations » 19 novembre 3 participants
- La Madeleine « la valorisation des ressources non-monétaires » 10 décembre 8 participants

4 sessions, 30 stagiaires

« Devenir employeur en milieu associatif : Comprendre les obligations sociales »

- Douai « Compétences en matière d'organisation et de gouvernance » (CFGa) 15 février 7 participants
- Compiègne « Service Civique avec SDJES » 5 et 6 mars 22 participants
- Wambrechies « Comment rémunérer, dédommager un intervenant, un bénévole, facturer, rembourser des frais de déplacements » 11 juin 8 participants
- Beauvais « formation employeur » 25 septembre 13 participants

- Beauvais « Fonction employeur » 5 novembre 8 participants
- Lambersart « la fonction employeur en milieu associatif : outils (CEA...) et obligations 21 novembre 9 participants
- Bailleul « la fonction employeur en milieu associatif : outils (CEA...) et obligations 2 décembre 8 participants

7 sessions, 75 stagiaires

DEBATS-RENCONTRES OU FORMATIONS ORGANISES POUR UN PUBLIC EXCLUSIVEMENT OU MAJORITAIREMENT DU SECTEUR ARTISTIQUE ET CULTUREL OU SUR DES THEMATIQUES ARTISTIQUES ET CULTURELLES.)

« La filière associative artistique et culturelle : spécificité du régime de l'intermittence, la paie d'artiste et de technicien du spectacle »

- Arras en partenariat de l'Office Culturel d'Arras « la recherche de financement pour les associations artistiques et culturelles : le FDVA » 29 janvier 5 participants
- La Madeleine et Visio régionale sur la Gestion paie des artistes et techniciens du spectacle en partenariat de Pôle emploi spectacle Totem le 19 novembre 7 participants
- Formation Certificat de Gestion à la Vie Associative - CFGA pour la Confédération Musicale de France-CMF et les écoles de musique, le 13 février en visio 10 participants
- Formation Certificat de Gestion à la Vie Associative - CFGA pour la Confédération Musicale de France-CMF et les écoles de musique, le 12 mars en visio 10 participants

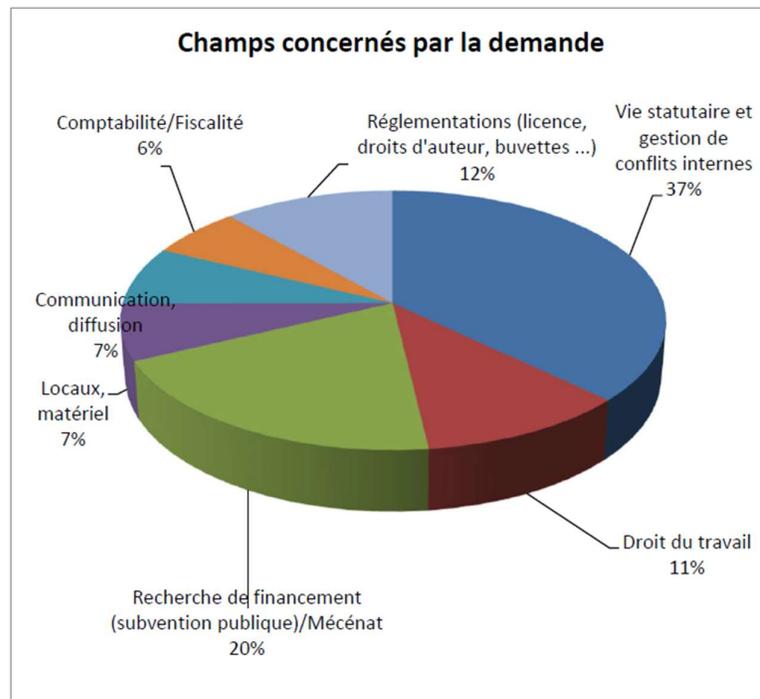
4 sessions, 32 stagiaires

LE CONSEIL INDIVIDUALISÉ

« 316 ACCOMPAGNEMENTS
RÉALISÉS EN 2024 »

URACEN joue un rôle prépondérant d'information, de sensibilisation et de point de repère pour la vie associative et ses dirigeants. En 2024, 316 accompagnements ont été réalisés contre 232 en 2023. Ces chiffres révèlent l'inquiétude des associations et de leurs dirigeants.

Des conseils d'ordre juridiques, comptables, administratifs, médiatiques et techniques, ainsi que pratiques pour la vie quotidienne des associations sont donnés quotidiennement, soit par appel téléphonique, soit lors d'un RDV sur le lieu d'activité de l'association ou au siège d'URACEN. Les statistiques annuelles sont détaillées ci-dessous.



Typologie du demandeur

Salarié de la structure	10%
Administrateur bénévole	48%
Acteur public	16%
Porteur de projet ou créateur	26%

Toutes les 3 semaines, URACEN diffuse à ses adhérents une lettre d'informations numérique dans laquelle sont développées les actualités, les appels à projets et l'agenda des manifestations et des événements des adhérents.

LA RELECTURE ET LE SUIVI DE PROJET

Soutien et partenaire pour les petites et moyennes associations et les projets de constitution, l'URACEN est pôle d'ingénierie de la vie associative et sert de couteau suisse pour mieux faire comprendre les dispositifs portés par l'Etat, la région, les départements, les collectivités locales, ainsi que les organismes affiliés au secteur associatif.

Elle oriente un porteur d'un projet, à le formuler, l'évaluer et le cas échéant à le présenter aux institutionnels et entreprises partenaires.

URACEN a été labellisée Guid'Asso Généraliste en 2023 par le Ministère de l'Education nationale, de la Jeunesse et de la Cohésion Sociale, pour les questions relevant de la gestion associative : de l'organisation, du montage de projet ou de la connaissance des procédures et circuits de financement. Pour les associations qui manifestent la volonté de faire le point, un état des lieux de leur situation au regard de l'évolution du contexte actuel de la vie associative, de gagner en transparence, l'URACEN leur propose une aide spécifique et un accompagnement personnalisé.

Celui-ci permet de diagnostiquer :

- les objectifs et les activités
- le positionnement et l'environnement
- la communication
- les ressources humaines
- les règles d'organisation
- la réglementation fiscale
- la gestion comptable et financière

Cet outil, clef d'une remise en question, aide à la recomposition des stratégies associatives, à la structuration ou mise en perspective d'un projet à monter.

LA PROMOTION ET L'ÉCHANGE

URACEN s'attache à être un relais efficient auprès des Petites et Moyennes associations et de leurs bénévoles-dirigeants. Des contacts étroits avec les villes et les communes rurales permettent de faire un état des ressources et des besoins.

URACEN favorise de même les échanges inter-associatifs et facilite les rencontres entre associations qui contribuent au développement social, culturel, urbain de leurs quartiers, de leurs communes (découverte des lieux, structures, équipements).

LE RENFORCEMENT DE LA PRESENCE NUMERIQUE

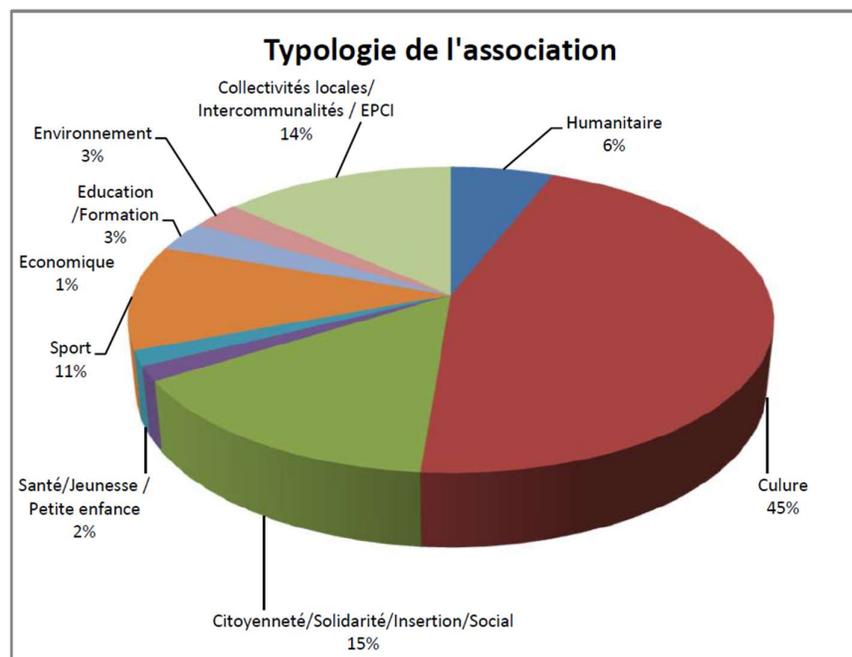
En 2024, URACEN a amplifié l'accompagnement numérique des associations et de leurs dirigeants-bénévoles. De nombreuses associations rencontrent des difficultés de compréhension technique et rédactionnelle de leur dossier à déposer sur des plateformes numériques. L'URACEN reçoit sur rendez-vous les associations pour une prise en main et un apprentissage de ces nouveaux outils numériques.

LES ADHÉRENTS ASSOCIATIFS ET TERRITORIAUX

« 221 ASSOCIATIONS ET COLLECTIVITES LOCALES OU INTERCOMMUNALES ADHERENTES DONT 114 ASSOCIATIONS DU SECTEUR ARTISTIQUE ET CULTUREL »

LES SECTEURS D'ACTIVITES DES ADHERENTS

SECTEURS	NB ADHERENTS
Théâtre, conte, lecture, marionnette, poésie	31
Danse	11
Chanson, art lyrique, chorale	11
Cirque, mimes, magie, rue	3
Arts plastiques, graphiques, audiovisuels	11
Musique	25
Patrimoine, musée, conférence, édition, artisanat d'art, langue	11
Salle de spectacle, offices culturels...	11
Socio-éducative, formation, jeunesse, parentalité, inter génération	49
Collectivités locales ou intercommunales	58
TOTAL	221



LES NOUVEAUX ADHÉRENTS DE L'ANNEE

40 nouveaux adhérents ont rejoint l'URACEN :

32 dans le département du Nord

« 33 NOUVELLES ASSOCIATIONS,
1 FONDATION ET
6 COMMUNES/INTERCOMMUNALITES
ONT ADHÉRÉ EN 2024 »

Nouvel adhérent	Commune
COMMUNE de Wasquehal (21 092 hbts)	MEL
COMMUNE de Croix (21 157 habitants)	MEL
COMMUNE de Lallaing (6 400 habitants)	Douaisis Agglo
COMMUNAUTE DE COMMUNES PEVELE CAREMBAULT (95 820 habitants)	CCPC
Fondation de Lille	Lille
Artamine	Leers
Association Gym entretien	Esquelbecq
Centre André Malraux	Hazebrouck
Les amis de Kurne	Marcq en Baroeul
Atelier Léopold Desbrosses	Bouchain
Ainsi danse	Hem
Les amis du jouet ancien	Wambrechies
Les gabiers de la lys	Merville
Compagnie on off	Lille
Pink Kulture	Roubaix
Comité des fêtes de Flines les Râches	Flines les Râches
Cercle vocal de la lys	Armentières
Bouvines, l'aventure continue	Bouvines
La petite Madeleine	La Madeleine
En famille international	Nomain
Ecrivains des Hauts de France	Marcq en Baroeul
Harmonie et école de musique des Weppes	La Bassée
Amsd Emplois familiaux	La Madeleine
APEPAC	Gœulzin
Groupement des jardins familiaux	La Bassée
Exprime	Lille
Gym et détente adulte	Zegerscappel
Femmes solidaires	Armentières
Felikso	Lille
UFC que choisir	Douai
Société d'horticulture et des jardins familiaux madeleinois (SHJFM)	La Madeleine
Association des aînés de Marcq en Baroeul, section du buisson May four	Marcq en Baroeul

6 dans le département de l'Oise (60)

Nouvel adhérent	Commune
COMMUNE de Montataire (13 624 habitants)	Montataire
COMMUNAUTE de COMMUNES DU VEXIN THELLE (20 549 HABITANTS)	Chaumont sur Oise
A l'écoute de la nature	Blargies
Chez nous Mareuil	Mareuil sur Oise
Association d'entraide d'assistant(e)s maternel(le)s	Beauvais
Les pot'agers	Crèvecœur le Grand

1 dans le département de l'Aisne

Nouvel adhérent	Commune
La compagnie du vivant	Taillefontaine

1 dans le département du la Somme (80)

Nouvel adhérent	Commune
Prolifik records	Amiens

LISTE DES COMMUNES ET COMMUNAUTES DE COMMUNES ADHÉRENTES

<ul style="list-style-type: none"> ● Albert (9 900 habitants) ● Annœullin (9714 habitants) ● Arras (43 693 habitants) ● Baisieux (4800 habitants) ● Bondues (9800 habitants) ● Bousbecque (4 157 habitants) ● Bruay - la Buissière (25451 habitants) ● Calonne-Ricouart (5 487 habitants) ● Cappelle la Grande (8613 habitants) ● Cauffry (2 600 habitants) ● Clermont de l'Oise (12 000 habitants) ● Communauté de Communes des Hauts de Flandre (50 420 habitants) ● Communauté de Communes PEVELE CAREMBAULT (95 820 habitants) ● Communauté de communes DU VEXIN THELLE (20 549 habitants) ● Condé sur l'Escaut (10607 habitants) ● Croix (21 157 habitants) ● Creil (36 000 habitants) ● Douai (44 742 habitants) ● Douchy les Mines (10 413 habitants) ● Faches-Thumesnil (15 902 habitants) ● Fort Mardyck (4 074 habitants) ● Grande Synthe (23 560 habitants) ● Haisnes (4360 habitants) ● Haubourdin (14623 habitants) ● Hem (19 675 habitants) ● La Bassée (6560 habitants) ● La Gorgue (6004 habitants) ● Lallaing (6 400 habitants) ● La Madeleine (22 395 habitants) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lambersart (28 369 habitants) ● Le Mesnil en Thelle (2 247 habitants) ● Lens (36 540 habitants) ● Leffrinckoucke (4632 habitants) ● Linselles (7 674 habitants) ● Lomme (26 534 habitants) ● Longueau (5 765 habitants) ● Loos (23 107 habitants) ● Lys Lez Lannoy (13 045 habitants) ● Marcq en Baroeul (37679 habitants) ● Montataire (13 624 habitants) ● Montigny en Gohelle (10 629 habitants) ● Moreuil (4 000 habitants) ● Nieppe (7800 habitants) ● Noyelles Godault (6500 habitants) ● Orsinval (580 habitants) ● Phalempin (4 665 habitants) ● Ronchin (18 120 habitants) ● Roncq (12 897 habitants) ● Rousies (4300 habitants) ● Sainghin Weppes (5 532 habitants) ● Saint Amand les Eaux (17172 habitants) ● Seclin (12 089 habitants) ● Steenwerck (3414 habitants) ● Templemars (3434 habitants) ● Villers Saint Paul (6500 habitants) ● Wambrechies (8600 habitants) ● Wasquehal (21 092 hbts) ● Wattignies (14 617 habitants)
---	---

6 nouvelles adhésions de communes et intercommunalités

COMMUNAUTE de COMMUNES DU VEXIN THELLE (20 549 hbts)

COMMUNAUTE DE COMMUNES PEVELE CAREMBAULT (95 820 habitants)

COMMUNE de Croix (21 157 hbts)

COMMUNE de Lallaing (6 400 habitants)

COMMUNE de Montataire (13 624 habitants)

COMMUNE de Wasquehal (21 092 hbts)

1 Fondation

- Fondation de Lille